



# THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

BEAUMONT-DE-PERTUIS ★ MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

## WATER

32 temps, 2 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

**Musique :** "Water" (Brad Paisley)

**Chorégraphes :** Darren Bailey & Fred Whitehouse

### **I WALK BACK X 2, R COASTER STEP, L SHUFFLE FORWARD, SCUFF, HITCH ¼ TURN L, SLIDE**

- 1 – 2 Reculer pied D, reculer pied G  
3 & 4 Coaster step D (pied D en arrière, & pied G à côté du pied D, pied D en avant)  
5 & 6 Pas chassé G en avant (G, D, G)  
7 & 8 Coup du talon D en avant (*scuff*), lever le genou D en ¼ de tour à G (*hitch*), faire un grand pas à D du pied D

### **II L SAILOR STEP, TOUCH R TOE BACK, ½ TURN R, HEEL SWITCHES R, L, CLOSE, HITCH HIKE**

- 1 & 2 Sailor step G (poser le pied G derrière le pied D, & poser le pied D à D, poser le pied G à G)  
3 – 4 Pointer D en arrière, dérouler en ½ de tour à D (*finir appui sur pied G*)  
5 & Poser le talon D devant, & pied D près du pied G avec un 1/8 de tour à D  
6 & Poser le talon G devant, & pied G près du pied D avec un 1/8 de tour à D  
7 Poser le pied D près du pied G  
& 8 & glisser en même temps talon G à G et pointe D à D (*swivel*), revenir au centre

### **III SYNCOPATED RUMBA BOX R, BACK KICK X 2, R COASTER STEP**

- 1 & 2 Pied D à D, & pied G à côté du pied D, pied D devant  
3 & 4 Pied G à G, & pied D à côté du pied G, pied G derrière  
5 & Reculer pied D, & coup de pied G devant (*kick*) en claquant des doigts (*click*)  
6 & Reculer pied G, & coup de pied D devant (*kick*) en claquant des doigts (*click*)  
7 & 8 Coaster step D (pied D en arrière, & pied G à côté du pied D, pied D en avant)

### **IV L SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN L AND CROSS, ¼ TURN X 2, CROSS, BACK ¼ TURN L, BACK**

- 1 & 2 Pas chassé G en avant (G, D, G)  
3 & 4 Pied D devant, & ¼ de tour à G, croiser le pied D devant le pied G  
5 – 6 Poser le pied G en arrière en ¼ de tour D, poser le pied D à D en ¼ de tour D  
7 & 8 Croiser le pied G devant le pied D, & poser le pied D en arrière en ¼ de tour G, reculer pied G

**TAGS :** A la fin des 6<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs (face 12h00), rajouter les pas suivants puis recommencer la danse du début :

- 1 – 2 Reculer pied D, reculer pied G

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!**