



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

THE WORLD

64 temps, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire/Avancé

Musique : "The World" (Brad Paisley)

Chorégraphe : Maggie Gallagher

I STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1 – 2 Pied D devant, pause
- 3 – 4 Pied G devant, ½ tour à D
- 5 – 6 Pied G devant, pause
- 7 – 8 Tour complet vers l'avant : poser le pied D en arrière en ½ tour G, poser le pied G devant en ½ tour G

II WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

- 1 – 2 Marcher pied D devant, pause en tapant dans les mains (*clap*)
- 3 – 4 Marcher pied G devant, pause en tapant dans les mains (*clap*)
- 5 – 6 Rock step D en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Rock step D en arrière, revenir sur G

III STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

Idem section I

IV WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

Idem section II

V MODIFIED RUMBA BOX

- 1 – 4 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D devant, pointer le pied G à côté du pied D
- 5 – 8 Pied G à G, pointer le pied D à côté du pied G, pied D à D, pointer le pied G à côté du pied D

VI MODIFIED RUMBA BOX, ¼ RIGHT HITCH

- 1 – 4 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G derrière, pointer le pied D à côté du pied G
- 5 – 8 Pied D à D, pointer le pied G à côté du pied D, pied G à G, lever le genou D avec un ¼ de tour à D (*hitch*)

VII RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

- 1 – 4 Coaster step D (pied D en arrière, pied G à côté du pied D, pied D en avant), pause
- 5 – 8 Marcher pied G devant, croiser pied D derrière pied G (*lock*), marcher pied G devant, pause

VIII RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

- 1 – 4 Rock step D en avant, revenir sur G, poser le pied D en arrière, pause
- 5 – 8 Marcher pied G en arrière, croiser pied D devant pied G (*lock*), marcher pied G en arrière, crochet du pied D devant la jambe G (*hook*)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!