



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

SOMEWHERE IN MY CAR

64 temps, 2 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

Musique : "Somewhere in my car" (Keith Urban)

Chorégraphe : Rachael McEnaney

I BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L

- 1 Reculer pied D
- 2 & 3 Coaster step G (pied G en arrière, & pied D à côté du pied G, pied G en avant)
- 4 Marcher pied D devant
- 5 – 6 Pied G devant, ¼ de tour à D
- 7 – 8 ¼ de tour à G, poser le pied D en arrière en ½ tour G

II BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX

- 1 – 2 Faire un grand pas du pied G en arrière, pause
- & 3 – 4 & poser la plante du pied D près du pied G, marcher pied G devant, marcher pied D devant
- 5 – 6 Croiser pied G devant pied D, poser pied D en arrière
- & 7 – 8 & poser pied G à G, croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G à G

III WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

- 1 – 2 Croiser le pied D derrière le pied G, poser le pied G à G
- 3 – 4 Croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G à G
- 5 & 6 Sailor step D (poser le pied D derrière le pied G, & poser le pied G à G, poser le pied D à D)
- 7 & 8 Sailor step G (poser le pied G derrière le pied D, & poser le pied D à D, poser le pied G à G)

IV R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP

- 1 & 2 Pointer D en arrière (légèrement croisé derrière le pied G), dérouler en ½ tour D
(finir poids du corps sur pied D)
- 3 – 4 Marcher pied G devant, marcher pied D devant
- 5 – 6 Rock step G en avant, revenir sur D
- 7 & 8 Coaster step G (pied G en arrière, & pied D à côté du pied G, pied G en avant)

V R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO

- 1 & 2 Pas chassé D en avant (D, G, D)
- 3 & 4 Pas chassé G en avant (G, D, G) en ½ tour G
- 5 & 6 Pas chassé D en avant (D, G, D) en ¼ de tour D
- 7 & 8 Rock step G devant, & revenir sur D, pied G en arrière

VI BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R

- 1 – 2 Reculer pied D, reculer pied G
3 & 4 Coaster step D (pied D en arrière, & pied G à côté du pied D, pied D en avant)
5 – 6 Poser le pied G à G en ¼ de tour D, pause
& 7 – 8 & ramener le pied D à côté du pied G, poser le pied G à G, pointer D à côté du pied G

VII R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE

- 1 – 2 Rock step D à D, revenir sur G
3 & 4 Croiser le pied D devant le pied G, & pied G à G, croiser le pied D devant le pied G
5 – 6 Poser le pied G en arrière en ¼ de tour D, poser le pied D à D
7 & 8 Croiser le pied G devant le pied D, & pied D à D, croiser le pied G devant le pied D

VIII R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK

- 1 – 2 Pied D à D, pied G croisé derrière pied D
3 & 4 Pas chassé D en avant (D, G, D) en ¼ de tour D
5 & 6 Rock step G devant, & revenir sur D, pied G en arrière
7 – 8 Reculer pied D, reculer pied G

RESTART : Au 5^{ème} mur de la danse, après la section II (face 6h00), recommencer la danse du début.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!