



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

BEAUMONT-DE-PERTUIS ★ MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

IT'S AMERICA

32 temps, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

Musique : "It's America" (Rodney Atkins)

Chorégraphe : Gaye Teather

I RIGHT KICK-BALL-POINT, LEFT KICK-BALL-POINT, TOUCH, MODIFIED HALF MONTEREY TURN RIGHT

- 1 & 2 Coup de pied D (*kick*) devant, & pied D près du pied G, pointer G à G
3 & 4 Coup de pied G (*kick*) devant, & pied G près du pied D, pointer D à D
5 – 6 Pointer D près du pied G, pointer D à D
7 – 8 ½ tour à D en posant le pied D à côté du pied G, pointer G à G

II WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE LEFT

- 1 – 4 Croiser le pied G devant le pied D, pied D à D, pied G croisé derrière le pied D, pied D à D
5 – 6 Rock step G croisé devant pied D, revenir sur D
7 & 8 Pas chassé G à G (G, D, G)

III CROSS, QUARTER TURN RIGHT, BACK, POINT BACK, STEP FORWARD, HALF TURN LEFT, HALF TURN LEFT SHUFFLE

- 1 – 2 Croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G en arrière en ¼ de tour D
3 – 4 Poser le pied D en arrière, pointer G en arrière
5 – 6 Poser le pied G devant, ½ tour G en posant le pied D en arrière
7 & 8 Pas chassé G en avant en ½ tour G (G, D, G)

IV FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN RIGHT X 2, BACK ROCK

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
3 & 4 Pas chassé D en ½ tour D (D, G, D)
5 & 6 Pas chassé G en ½ tour D (G, D, G)
7 – 8 Rock step D en arrière, revenir sur G

TAGS : A la fin des 4^{ème} et 8^{ème} mur (face 12h00), danser les pas suivants puis recommencer la danse du début :

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
3 – 4 Rock step D en arrière, revenir sur G

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!