



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

ISLANDS IN THE STREAM

32 temps, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

Musique : "Islands in the stream" (Kenny Rogers & Dolly Parton)

Chorégraphe : Karen Jones

I SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT

- 1 – 3 Poser le pied G à G, rock step D croisé derrière le pied G, revenir sur G
4 & 5 Pas chassé D à D (D, G, D)
6 – 7 Croiser le pied G devant le pied D, dérouler en faisant un tour complet vers la D (*poids du corps sur le pied D*)
8 & 1 Pas chassé G à G (G, D, G)

II BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

- 2 – 3 Rock step D croisé derrière le pied G, revenir sur G
4 & 5 Coup de pied D devant en diagonale D, & poser pied D près du pied G, croiser le pied G devant le pied D (*kick ball cross*)
6 – 7 Rock step D à D, revenir sur G
8 & 1 Poser le pied D derrière le pied G, & poser le pied G à G, poser le pied D à D

III LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, TURN ½ BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD

- 2 & 3 Pied G croisé derrière le pied D en ¼ de tour G, & pied D sur place, pied G devant
4 & 5 Pas chassé D en avant (D, G, D)
6 – 7 ½ tour à D en posant le pied G en arrière, pause
8 – 1 Rock step D en arrière, revenir sur G

IV PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX

- 2 – 3 Croiser le pied D devant le pied G, croiser le pied G devant le pied D
4 & 5 Croiser le pied D devant le pied G, & poser le pied G à G, poser le pied D à D
6 – 7 Croiser le pied G devant le pied D, pied D en arrière
& 8 & pas du pied G derrière, croiser le pied D devant le pied G

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!