



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES EN PROVENCE ★ BEAUMONT DE PERTUIS

BOOTS ARE READY TO DANCE

32 comptes, 2 murs, Débutants

Chorégraphe: Mireille Taillon

Musique: "Boots are ready to dance" by Dean Brothers

I R & L HEEL STEPS, R & L TOE TOUCHES

1 – 4 Talon D devant, assemblé, talon G devant, assemblé

5 – 8 Pointe du pied D à D, assemblé, pointe du pied G à G, toucher pointe du pied G à côté du pied D

II GRAPEVINE TO L, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF

1 – 4 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied D, pied G à G, brosser le talon D sur le sol devant

5 – 8 Pied D devant, brosser le talon G sur le sol devant, pied G devant, brosser le talon D sur le sol devant

III TOE STRUTS WITH 1/8 TURN R X 4

1 – 2 Pointe du pied D en 1/8 tour à D, déposer le talon

3 – 4 Pointe du pied G en 1/8 tour à D, déposer le talon G

5 – 6 Pointe du pied D en 1/8 tour à D, déposer le talon

7 - 8 Pointe du pied G en 1/8 tour à D, déposer le talon G (ce qui complète le 1/2 tour à D)

IV GRAPEVINE TO R, TOGETHER, TOES OUT, HEELS OUT, HEELS IN, TOES IN

1 – 4 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, assemblé

5 – 6 Ecarter les pointes des 2 pieds vers l'extérieur, écarter les talons des 2 pieds vers l'extérieur

7 – 8 Retour des talons des 2 pieds vers l'intérieur, retour des pointes des 2 pieds vers l'intérieur (au centre)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!!