



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

BLUE NOTE

32 temps, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : "Big blue note" (Toby Keith)

Chorégraphe : Jan Smith

I WALK WALK, SHUFFLE, ROCK RECOVER, TURN ¼ SIDE SHUFFLE

- 1 – 2 Marcher D devant, marcher G devant
- 3 & 4 Pas chassé D en avant (D, G, D)
- 5 – 6 Rock step G devant, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé G à G en ¼ de tour à G (G, D, G)

II 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 1 – 3 Croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G à G, croiser le pied D derrière le pied G
- 4 Poser le pied G à G
- 5 – 6 Rock step D devant croisé devant pied G, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé D à D (D, G, D)

III 4 STEP WEAVE WITH TURN ¼ RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

- 1 – 3 Croiser le pied G devant le pied D, poser le pied D à D, croiser le pied G derrière le pied D
- 4 Poser le pied D devant en ¼ de tour à D
- 5 – 6 Pied G devant, ½ tour vers la D
- 7 & 8 Pas chassé G en ½ tour D (G, D, G)

IV BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

- 1 – 2 Poser le pied D en arrière, crochet du pied G devant la jambe D (*hook*)
- 3 & 4 Pas chassé G en avant (G, D, G)
- 5 – 8 Croiser pied D devant pied G, pied G en arrière, pied D à D avec ¼ de tour à D, pied G près du pied D

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!