



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

BAD THINGS

64 temps, 4 murs, Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : "Bad things" (Jace Everett)

Chorégraphe : Bill Goodlad

I RT. KICK BALL CROSS X 2. CHASSE RT. ROCK BACK RECOVER

- 1 & 2 Coup de pied D (*kick*) en diagonale D, & pied D près du pied G, croiser pied G devant pied D
- 3 & 4 Coup de pied D (*kick*) en diagonale D, & pied D près du pied G, croiser pied G devant pied D
- 5 & 6 Pas chassé D à D (D, G, D)
- 7 – 8 Rock step G en arrière, revenir sur D

II LT. KICK BALL CROSS X 2. CHASSE LT. ROCK BACK RECOVER

- 1 & 2 Coup de pied G (*kick*) en diagonale G, & pied G près du pied D, croiser pied D devant pied G
- 3 & 4 Coup de pied G (*kick*) en diagonale G, & pied G près du pied D, croiser pied D devant pied G
- 5 & 6 Pas chassé G à G (G, D, G)
- 7 – 8 Rock step D en arrière, revenir sur G

III WALK FORWARD RT. LT. TAP RT. TOE TWICE .ROCK AND RECOVER, ½ TURN RT. SHUFFLE

- 1 – 2 Marcher pied D devant, marcher pied G devant
- 3 – 4 Taper la pointe D à côté du pied G x 2
- 5 – 6 Rock step D en avant, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé D en avant (D, G, D) en ½ tour D

IV WALK FORWARD LT. RT. TAP LT. TOE TWICE. ROCK AND RECOVER, ¼ TURN LT. SHUFFLE

- 1 – 2 Marcher pied G devant, marcher pied D devant
- 3 – 4 Taper la pointe G à côté du pied D x 2
- 5 – 6 Rock step G en avant, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé G à G (G, D, G) en ¼ de tour G

V WEAVE LT. CROSS ROCK AND RECOVER. CHASSE RT.

- 1 – 2 Croiser le pied D devant le pied G, poser le pied G à G
- 3 – 4 Croiser le pied D derrière le pied G, poser le pied G à G
- 5 – 6 Rock step D devant croisé devant pied G, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé D à D (D, G, D)

VI WEAVE RT. CROSS ROCK AND RECOVER. CHASSE LT.

- 1 – 2 Croiser le pied G devant le pied D, poser le pied D à D
- 3 – 4 Croiser le pied G derrière le pied D, poser le pied D à D
- 5 – 6 Rock step G devant croisé devant pied D, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé G à G (G, D, G)

VII ROCK AND RECOVER. ½ TURN SHUFFLE. ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
- 3 & 4 Pas chassé D en avant (D, G, D) en ½ tour D
- 5 & 6 Pas chassé G en arrière (G, D, G) en ½ tour D
- 7 – 8 Rock step D en arrière, revenir sur G

VIII RIGHT ROCKING CHAIR. RT. TOE STRUT. LT. TOE STRUT

- 1 – 2 Rock step D en avant, revenir sur G
- 3 – 4 Rock step D en arrière, revenir sur G
- 5 – 6 Pointer D devant, poser le talon D au sol (*strut*)
- 7 – 8 Pointer G devant, poser le talon G au sol (*strut*)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!