



# THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

## ASKIN' QUESTIONS

32 temps, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

**Musique :** "Askin' questions" (Brady Seals)

**Chorégraphe :** Larry Bass

### I KICK, STEP, POINT, KICK, STEP, POINT, HEEL & HEEL & TOUCH & TOUCH

- 1 & 2 Coup de pied D devant, & pied D près du pied G, toucher la pointe G à G
- 3 & 4 Coup de pied G devant, & pied G près du pied D, toucher la pointe D à D
- 5 & 6 Talon D devant, & ramener pied D près du pied G, talon G devant, & ramener pied G près du pied D
- 7 & Pointer D à côté du pied G (*avec le genou vers l'intérieur*), & ramener pied D près du pied G
- 8 Pointer G à côté du pied D (*avec le genou vers l'intérieur*)

### II ROLLING TURN LEFT, SIDE SHUFFLE, CROSS OVER ROCK STEP, SIDE SHUFFLE ¼ TURN

- 1 – 2 Pied G devant en ¼ de tour G, poser pied D derrière en ½ tour D
- 3 & 4 Pas chassé à G en ¼ de tour G (G, D, G)
- 5 – 6 Rock step D croisé devant le pied G, revenir sur G
- 7 & 8 Pas chassé à D en ¼ de tour D (D, G, D)

### III STEP ¾ PIVOT, SIDE SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, BEHIND, SIDE ACROSS

- 1 – 2 Pied G devant, pivoter en ¾ de tour à D
- 3 & 4 Pas chassé G à G (G, D, G)
- 5 & 6 Poser le pied D derrière le pied G, & poser le pied G à G, poser le pied D en diagonale D avant
- 7 & 8 Poser le pied G derrière le pied D, & poser le pied D à D, croiser le pied G devant le pied D

### IV SIDE ROCK ¼ TURN, ½ TURNING SHUFFLE; ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE

- 1 – 2 Rock step D à D, revenir sur G en ¼ de tour G
- 3 & 4 Pas chassé D en arrière en ½ tour G (D, G, D)
- 5 – 6 Rock step G en arrière, revenir sur D
- 7 & 8 Pas chassé G en avant (G, D, G)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!**