



THE LIGOURES' MOUNTAIN MEN

MEYRARGUES ★ PEYROLLES-EN-PROVENCE

15 MINUTES

32 temps, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Musique : "15 minutes" (Rodney Atkins)

Chorégraphe : Gail Smith

I HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, KICK, BALL, CHANGE, PIVOT ½

- 1 – 2 Poser le talon D devant, crochet du pied D devant la jambe G (*hook*)
- 3 – 4 Poser le talon D devant, crochet du pied D devant la jambe G (*hook*)
- 5 & 6 Coup de pied D (*kick*) devant, & pied D près du pied G, pied G sur place
- 7 – 8 Pied D devant, ½ tour vers la G

II STEP, TOUCHES WITH CLAPS, ¼ TURN STEP, TOUCHES WITH CLAPS

- 1 – 2 Marcher pied D en avant en diagonale D, pointer G à côté du pied D en tapant dans les mains (*clap*)
- 3 – 4 Marcher pied G en arrière en diagonale G, pointer D à côté du pied G en tapant dans les mains (*clap*)
- 5 – 6 Marcher pied D à D en ¼ de tour D, pointer G à côté du pied D en tapant dans les mains (*clap*)
- 7 – 8 Marcher pied G à G, pointer D à côté du pied G en tapant dans les mains (*clap*)

III RIGHT LOCK STEP, TURN HITCH, LEFT LOCK STEP

- 1 – 2 Marcher pied D en avant, croiser pied G derrière pied D (*lock*)
- 3 – 4 Marcher pied D en avant, ½ tour vers la G en levant le genou G (*hitch*)
- 5 – 6 Marcher pied G en avant, croiser pied D derrière pied G (*lock*)
- 7 – 8 Marcher pied G en avant, coup du talon D en avant (*scuff*)

IV JAZZ BOX, STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1 – 4 Croiser pied D devant pied G, pied G en arrière, pied D à D, pied G près du pied D
- 5 – 6 Stomp D devant, pause en tapant dans les mains (*clap*)
- 7 – 8 Stomp G devant, pause en tapant dans les mains (*clap*)

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !!!